



napisal in fotografiral : M. Intibar - e.mail:mato.image@siol.net

# FOTO ANTIKA

13. junija je bil v ljubljanskih Križankah fotografski praznik. Društvo fotografov Slovenije je pripravilo že 22. tradicionalno razstavo fotoantičnih eksponatov in nakup stare, rabljene fotografske opreme. Letošnji poudarek je bil na starih fotografijah izpred leta 1900. Pa jih nisem videl veliko. So pa pregledovali stare fotografije, ki so jih obiskovalci prinesli s seboj in poizkušali ugotoviti, kateri fotograf jih je posnel in letnico nastanka. Na stojnicah je bilo videti nekaj res starih boksov in precej rabljenih kamer. Tudi leice iz predvojnega in povojnega obdobja, predvsem ruske izdelave, je bilo moč videti. Opazili smo lahko, da se je pri nas včasih največ fotografiralo z zorkiji in praktikami. Nekaj je bilo še canonov, manj pa nikonov, minolt, pentaxov in olympusov. Zapazil pa sem nekaj mirand, petrijev in topconov - kot proizvajalci so že zašli v zgodovino. Letošnja Foto antika je obeležila še en pomemben fotografski jubilej v slovenski zgodovini. Peter Lampič, ki se je več kot 80 let ukvarjal s fotografijo in letos praznuje stoletnico, je bil gost foto antike. Spominski dogodek in skupinsko fotografijo smo zabeležili tudi z našo kamero.

Uradni fotograf na Fotoantiki je pripravljen na posnetek.



Obiskovalci so tudi kupovali rabljene kamere, večina pa je samo pasla radovednost. Mnogi so prodajali rabljeno opremo. Med njimi tudi naš stari znanec Oskar Dolenc.



Obiskovalci so se skupaj s slavljenecem Petrom Lampičem postavili za zgodovinski posnetek.



Stare mehovke so pritegnile obiskovalce. Nekatere so še vedno v delovnem stanju.



Marsikteremu fotografu se je ob pogledu na stojnice pojavila nostalgija.



Veliko rabljenih kamer je našlo novega lastnika. Za leice so obiskovalci pokazali veliko zanimanja, lastnika pa jih je zamenjalo bolj malo.

