

foto - Omrežje

napisal: M. Intibar - e.mail:mato.image@siol.net

Za vse uporabnike je internet medij, ki bi ga najbolj pogrešali. Tudi bralci internet in predvsem elektronsko pošto že uporabljate. Se še spomnite časov, kako težko smo dobili želene prospekte? Zanimivo pa je, da še vedno sprašujete, kje dobiti literaturo s fotografsko vsebino. Kot da ne veste, da je internet ena sama velika knjižnica. Zato sem za vse ljubitelje fotografije in interneta poiskal nekaj najbolj znanih fotografskih podjetij in pogledal, kaj na svojih spletnih straneh ponujajo v branje.

Internet?

Za uvod naj za vse, ki imate pred računalnikom in internetom še vedno strah, zapišem, da je iskanje in delo z spletnimi stranmi zelo enostavno.

Po priklopu na internet vpišemo želeni naslov in odvisno od hitrosti prenosa so po nekaj sekundah strani že na vašem zaslonu. Sam sem se dela lotil na drugačen način.

V brskljalniku sem odtipkal samo besedo "photo". Dobil sem prek 600 naslovov različnih fotografskih literatur, trgovin, proizvajalcev, galerij in drugega po celem svetu. Torej, literature, seveda v glavnem v angleškem jeziku, je veliko.

Kako pa so opazni proizvajalci fotografske opreme na internetu?

Odtipkal sem ime proizvajalca in spletne strani so bile pred menoj. Skoraj vsi proizvajalci vam predstavijo vse o svoji zgodovini, foto-galerijo, proizvodni program, učne strani o svetlobi, fotografiranju, digitalni fotografiji in drugo. Informacij je ogromno. Obisk se spleta predvsem zaradi učnih strani za boljšo fotografijo.

Internet strani

www.agfaphoto.com

Agfa ne izdeluje samo filmov, ki jih fotografi od vseh njenih proizvodov najbolj poznamo in so na spletnih straneh dobro predstavljeni. Zelo močni so v



laboratorijskih strojih za izdelavo fotografij, kemikalijah in digitalnih aparatih za digitalizacijo slike. V to so zajeti skenerji Arcus in SelecScan, osvetljevalne enote Avanta in drugo. Poklicni fotograf Michael Nischke pa predstavlja fotografski priročnik, v katerem nas uči različnih fotografskih spretnosti. Na straneh si lahko ogledamo foto galerijo in na koncu strani še izpolnimo foto-anke to. Če ste izžrebani, dobite priročno nagrado.

www.canon.com

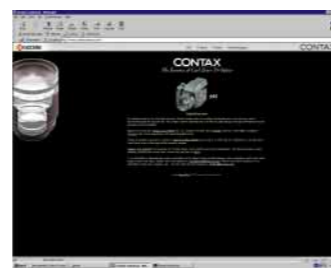


Canon je največji proizvajalec fotokamer in druge fotografske opreme ter vsega, kar je v zvezi s shranjevanjem slike. Tu so zajeti faksi, kopirni stroji, skenerji, tiskalniki, digitalna oprema vključno z digitalno napravo za snemanje telesa z X-žarkami in drugo.



Foto-oprema je temeljito predstavljena od kompaktnih kamer serije PRIMA, APS kamer IXUS, kamer EOS in digitalne serije PowerShot. Še posebej so predstavljeni objektivni iz serije EF, predvsem iz serije belih objektivov Luxury. Ne moremo niti mimo zgodovine podjetja in foto-galerije. Canon EOS 3 z vsemi tehničnimi podatki so predstavili na straneh še pred uradno predstavitev. Opazil sem tudi, da obstaja EOS 50e v črni izvedbi. Lepo je opisan sistem stabiliziranja slike in očesnega ostrenja.

www.contaxcameras.com



Contax so kupili japonski že pred davnimi leti. Toda ohranil je vso nemško temeljitost in kakovost. Model AX je predstavil zanimivo rešitev avtomatske ostritve s klasičnimi objektivni. Predstavljajo nove modele in odlično optiko ZEISS. Poskušajo se tudi v srednjem formatu 4,5 x 6 cm. Model CONTAX 645 je dobra konkurenca drugim kameram tega formata. Ker je Contax kupila japonska Yashica, lahko na koncu spletnih strani kliknete še na stran Yashice in si ogledate njihove strani.

SKENIRANJE
FOTOGRAFIJ in DIAPOZITIVOV
NA BOBENSKEN SKENERJU
- ARHIVIRANJE NA CD-ROM
- RAČUNALNIŠKA OBDELAVA

Image&Co. d.o.o. Ljubljana,
 Vevška c.52, Tel.: 061/485-701

marec1999



NAJBOLJŠA ZRCALNO REFLEKSNA KAMERA 35mm FORMATA V SVOJEM RAZREDU

MZ - 50



VODOODPORN I DALJNOGLED Z VRHUNSKO OPTIKO

10 X 42 DCF WP



ESPIO 105 WR



OBIŠČITE NAS NA SEJMU FOTO STIK V LJUBLJANI, NA GOSPODARSKEM RAZSTAVIŠČU, od 9. do 14. marca v hali D, KJER VAM BOMO PREDSTAVILI CELOTEN PROGRAM PENTAX KAMER IN DALJNOGLEDOV. V MARCU 5% PROMOCIJSKI POPUST

PENTAX

PONOVNO V SLOVENIJI



67 II (novi model)

ZRCALNO REFLEKSNA KAMERA FORMATA 6 X 7 cm, Z ČASOVNO AVTOMATIKO

UVOZNIK IN DISTRIBUTER

FOTO-VIDEO SERVIS BESENIČAR

TRGOVINA DUNAJSKA 59 SERVIS
 061/13 44 906 LJUBLJANA 061/13 18 340

www.fujifilm.com



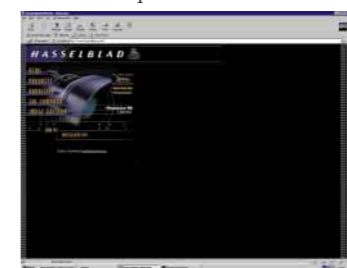
Japonsko podjetje izdeluje vse od igle do lokomotive. Toda ustavimo se na fotografskem področju. Fuji poznamo po filmih, kompaktnih kamerah in digitalni tehnologiji. Kot velja za Japonce, najprej prekopirajo, nato izboljšajo. Filmi so primerljivi s konkurenco, nekateri pa celo prisegajo, da so boljši. Izvedeli boste vse o filmih, kako preprečiti



najpogostejše napake pri fotografiranju, si ogledali foto-galerijo in še in še. Kompaktne kamere 35 mm in APS formata so zastopane v polnem številu, prav tako tudi digitalna tehnologija. Fuji je, kot konkurenca Agfa in Kodak, v tej tehnologiji precej močan, povezali so se celo z Nikonom (E2N). Na njihovo digitalno kamero MX-700 je celo slavna LEICA prilepila svoje ime.

www.hasselblad.com

Kamera, ki je bila prva na luni, je še vedno pojem v srednjem formatu, predvsem glede robustnosti, kakovosti objektivov Zeiss in cene. Medtem ko je Contax izdelal kamero srednjega formata, je Hasselblad prešel z modelom X-



pan med Leica format. Seveda malo samosvoje, saj omogoča posneti format (mali panorama) 24 mm x 65 mm.

www.nikon.com



Nikon, kje si Nikon? Tako nekako bi se lahko vprašal ob njihovem zaostanku v inovativnosti in razvijanju novih tehnologij. F5 je vrhunska kamera. F 100 je odgovor na EOS 3, toda samo pomanjšana F5. Zaostali so v razvoju novih



tehnologij, kar se kaže že v nekajletnem prebegu profesionalnih fotografov h Canonu in delovanju na amaterskem fotografskem področju z F 60 in raznimi zoom objektivni sumljive kakovosti in nerazumljivo nizkimi cenami. Novi objektivni tudi niso več v popolnosti kompatibilni s starejšimi kamerami. Toda Nikon ne izdeluje samo kamer. Močni so v proizvodnji magnetno-optičnih diskov, LCD zaslonov, mikroskopov in drugem. Tudi v digitalni fotografiji so vodilni. Kamere v sodelovanju s Fujijem, odlični skenerji in druga digitalna krama dajo vedeti, da se Nikon ne šali v digitalni dobi. Vsem fanom pa se zastavlja vprašanje, kje si Nikon.

marec 1999

Canon

VABIMO VAS NA SEJEM FOTO STIK
OD 9. DO 14. MARCA, KJER VAM
BOMO PREDSTAVILI OBJEKTIVE,
KATERE BOMO IZPOSOJALI OD
MESECA APRILA NAPREJ.

PREDSTAVITEH NOVIH DIGITALNIH
KAMER POWER SHOT A5 ZOOM IN
POWER SHOT 70.

VSE KUPCE NA SEJMU BOMO
OBDARILI.

avtotehna CANON Slovenska c. 58, 1000 Ljubljana, tel.: 061/133 22 20



Digitalne slike lahko prinesete na
SMART ali COMPACT FLASH
karticah, disketah, ZIP ali JAZ
mediju ali celo na eksternem disku.

Fotografije ali diapozitive vam
skeniramo in računalniško obdelamo.
Dodajamo tekst, brišemo nepotrebne
elemente na slikah, jih opremljamo z
različnimi okvirji in še in še...

Na koncu pa osvetlimo na
fotografski papir, kar vam
prinese visoko fotografsko
kakovost za nizko ceno.

SLIKAJ ANALOGNO - MISLI DIGITALNO

SEDAJ TUDI V SLOVENIJI!
MINILAB Z MOŽNOSTJO OSVETLJEVANJA
DIGITALNIH DATOTEK NA FOTOGRAFSKI PAPIR

OBIŠČITE NAS NA SEJMU FOTO STIK V LJUBLJANI,
NA GOSPODARSKEM RAZSTAVIŠČU, od 9. do 14. marca v hali D,
KJER VAM BOMO PRIKAZALI KAKOVOST OSVETLJEVANJA
DIGITALNIH DATOTEK NA FOTOGRAFSKEM PAPIRJU.

FOTO FANTASY

NOVA GORICA

DELPINOVA 7a, 5000 Nova Gorica

Tel.: 065/13 30 25

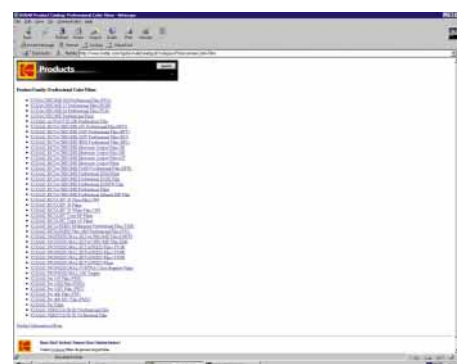
e-mail: foto.fantasy@siol.net

http://www.fotofantasy-sp.si

www.kodak.com

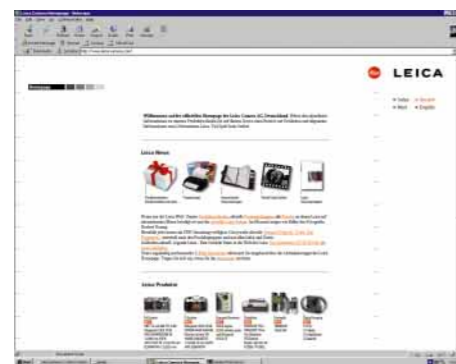


To veliko podjetje, ki izdeluje odlične filme in obvladuje proces razvijanja s C-41 negativ in E-6 dia, je odlično predstavljeno na spletnih straneh. Na teh straneh bomo izvedeli vse, kar nas zanima o klasični fotografiji, kot tudi vse o digitalni fotografiji. Neverjetno veliko je fotografske literature. Najdemo tudi priročnik o fotografski kompoziciji in priročnik Talking Great Pictures za boljše fotografiranje. Kodakova stran je lahko za zgled drugim fotografskim stranem.



Kodak se zaveda, da se kemijski fotografiji čas izteka. Zato so predstavili strani z osnovami digitalne fotografije, tako teoretično kot praktično. Zajeten del njihovih strani je že dodeljen digitalni fotografiji.

www.leica.com

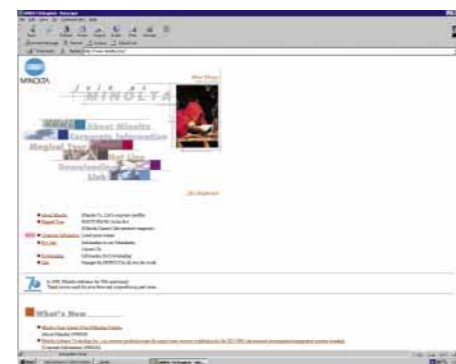


Tudi Leica se predstavlja na spletnih straneh. Toda prav po leicino je ta predstavitev trda. Kamere so kar nekaj za časom. R8 je zelo opevana, toda v osnovi ima mehaniko od Minolte. Leico ohranja samo še ime in seveda zaradi cene si lahko privoščijo ročno izdelavo. Verjamem, da so deli v kamerah zelo kakovostni, toda novosti pobirajo pri drugih proizvajalcih. Da so kamere samo še za prestiž, dokazujejo vsakoletne zlate serije in pri modelu M6 so poklanjali celo delnice podjetja. Objektiv pa so ostali pojem zase.



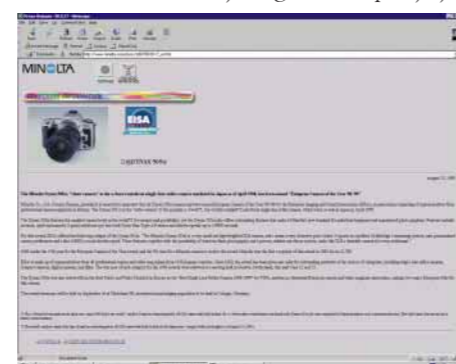
Objektiv LEITZ, ki je kanadsko podjetje, so vrhunski na vseh področjih. Mogoče se jim Japonci ne moreje približati v kakovosti zaradi tega, ker se lepilo, ki kakovostno lepi leče med seboj, imenuje kanadski balzam. Toda ime je ime. In Leica ima ime.

www.minolta.com



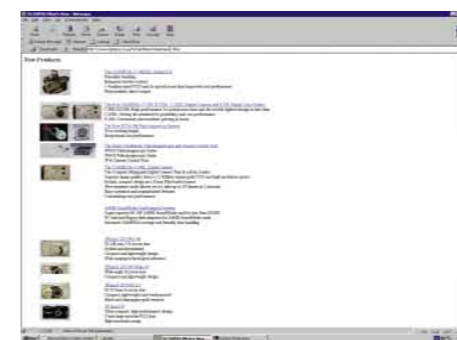
Minolta se ni izkazala pri predstavitvi na spletnih straneh. Tudi v resničnem svetu zamujajo z DYNAX 9. Ali se še spominjate modela XM? To je tudi naše nagradno vprašanje. Kaj je imel skoraj profesionalni model XM v oprijemu tako hudičevo skupnega z novo devetko? Nagrajeni bo dobil pet povečav svojih posnetkov na format 20 x 25 cm (odgovore pošljite na uredništvo ali na moj e.mail).

Če se preselite na www.minoltausa.com, boste izvedeli še kaj o zgodovini podjetja,



ki je nekoč hotelo postati številka ena tudi v profesionalni fotografiji. Minolta je izdelala prvo zrcalno-refleksno kamero z avtomatsko ostritvijo; model 7000. Trudijo se tudi v digitalni fotografiji. Toda tudi tu opazujejo, kaj počneta Canon in Nikon.

www.olympus.co.jp



Za obisk tega podjetja gremo na Japonsko. Olympus je v avto-fokus dobi krepko zaspal. Vendar edini AF model OM 707 je že imel neomejen sinhronizacijski čas. Odlični so še vedno med mikroskopi in medicinsko opremo. Kje je obdobje, ko mi je naš fotograf Zoran Vogrinčič hvalil odlično kamero Olympus OM-1, ali ko so prikazovali izredno kompaktnost kamer OM. Olympus je še vedno odličen med kompaktnimi kamerami, trudijo pa se tudi v digitalni fotografiji. Cenijo ga še vedno jamarji in planinci, zahtevajo robustnost in kompaktnost. Toda na stari slavi se ne da živeti. Pomaga jim lahko le ptič Feniks.

www.pentaxeuropa.com

Asahi je izdelal prvo zrcalno-refleksno kamero med Japonci. Pred 50 leti pa so objavili ime Pentax. Njihove spletne strani

so zgledno urejene. Prebrali boste veliko iz



zgodovine podjetja. Spoznali pa se boste tudi z njihovim programom v srednjem formatu od modela 67 II do najnovejše edine



avtomatske ostritvene kamere 645. Ni pa še objavljeno, kdo bo zastopnik Pentax kamer za Slovenijo. Pravijo da bo to aprila. Torej počakajmo na 1. april.

www.fzs-zveza.si



Prikazujem vam eno izmed slovenskih spletnih strani. O drugih več prihodni. Tajnik FZS Marjan Šavli je eden izmed najbolj zaslužnih, da ima tudi naša foto-zveza odlično spletno stran. Na njej lahko najdete veliko o fotografiji, razstavah, tako domačih kot mednarodnih, različnih debatnih konferencah o fotografiji in drugo. Iz teh spletnih strani se lahko neposredno povežete na strani raznih prodajalcev in proizvajalcev fotografske opreme. Na straneh so objavljeni tudi foto-klubi, foto galerije raznih avtorjev in drugo.

Tako, za vse internet zanesenjake sem predstavil nekaj spletnih strani o fotografiji. Več o domačih straneh prihodni. In ne pozabite na nagradno vprašanje, predstavljeno na minoltini strani.

marec1999

marec 1999